

Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев					
		1-Ф.1			1-Ф.2		
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок		
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	1-Ф	0.0	0
Средний	1-Ф	0.0	0
Низкий	1-Ф	0.0	0
		0	0
Высокий	1-К	0.0	0
Средний	1-К	0.0	0
Низкий	1-К	0.0	0
		0	0
Высокий	1-П	0.0	0
Средний	1-П	0.0	0
Низкий	1-П	0.0	0
		0	0
Высокий	1-Т	0.0	0
Средний	1-Т	0.0	0
Низкий	1-Т	0.0	0
		0	0
Высокий	1-С	0.0	0
Средний	1-С	0.0	0
Низкий	1-С	0.0	0
		0	0

Развитие речи

от 1 года до 1 года 6 месяцев

[illegible]

Развитие коммуникативных навыков

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

[illegible]

[illegible]

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Сенсорика

года 6 месяцев

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-П.2

1-П.3

1-П.4

раскладывает предметы в гнезда в соответствии с размером или формой

выполняет действия со сложными предметами

группирует однородные предметы по одному из признаков (величина, форма):

раскладыва
ет

пытается
разложить

не
раскладыва

выполняет
с

выполняет
некоторые

пытается
выполнять

группирует
правильно

частично
группирует

не может
группирова

0

0

0

0

0

0

0

0

0

[illegible]

Развитие творческих навыков, иссл

¶Ka

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-T.3

1-T.4

1-T.5

лепит плоские круглые формы

комбинирует полученные формы по показу воспитателя
--

проявляет интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям
--

*лепит с
интересом*

пытается
лепить

не лепит

комбинируе
t

старається
комбінувати

*не
комбинируе
т*

проявляет
интерес

проявляет интерес частично	
---	--

не
проявляет
интерес

0

0	

0

0

0

0

0

0

0

педагогической деятельности детей

Музыка

от 1 года до 1 года 6 месяцев

[illegible]

[illegible]

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

года 6 месяцев

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-C.2

1-C.3

1-C.4

проявляет интерес к предметам
окружающей среды и явлениям
природы:

слушает голос взрослого, подражает его движениям, обращается к нему за помощью

наблюдает за цветущим растением и называет его части:

*проявляет
интерес*

проявляет
интерес
частично

не
проявляет
интерес

слушает,
подражает
,
обращаетс
я

слушает,
иногда
подражает

и
обращается
я

не
слушает,
но
обращается
я за
помощью

наблюдает,
показывает
части
цветущих
растении

наблюдает,
но не
показывает
части
цветущих
растении

не
обращает
внимание
на
растения

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0	0	0
---	---	---

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____ Қонжық

№	ФИО ребенка					
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегают, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пред	
		ходит, бегают, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
1	Артюхов Мирон	1			1	
2	Беляева Виктория	1			1	
3	Ермалаева Ева		1			1
4	Мәлік Райана		1			1
5	Палатова Ника		1			1
6	Семененко Королина	1			1	
7	Сырлыбай Әміре	1			1	
8	Федоренко Демид	1			1	
9	Айбекқызы Аяла	1			1	
10	Ешмухан Ерасыл		1			1
11	Жұмабай Зере		1			1
12	Избасарова Аделя		1			1
13	Мұхамбет Жантөре	1			1	
14	Ноби Аянбек	1			1	
15	Нуримова Томирис	1			1	
16	Салауат Медина	1			1	
17	Телеупова Ақкербез	1			1	
18	Утеген Дарын	1			1	
19	Шапагат Зухра	1			1	
Всего, N		13	6	0	13	6
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		68	32	0	68	32

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	2-Ф	68.4	13
Средний	2-Ф	31.6	6
Низкий	2-Ф	0.0	0
		100	19
Высокий	2-К	68.4	13
Средний	2-К	31.6	6
Низкий	2-К	0.0	0
		100	19

Высокий	2-П	68.4	13
Средний	2-П	31.6	6
Низкий	2-П	0.0	0
		100	19
Высокий	2-Т	68.4	13
Средний	2-Т	31.6	6
Низкий	2-Т	0.0	0
		100	19
Высокий	2-С	68.4	13
Средний	2-С	31.6	6
Низкий	2-С	0.0	0
		100	19

Физическое развитие								
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1	
плоскости, предметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь:	
не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает последовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

Развитие								
Развитие речи								
	2-К.2			2- К.3			2-К.4	
в взрослых	произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рассказы наглядного сопровождения на простые вопросы	
слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносить	не произносит	произносит	пытается произносить	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Художественная литература								
	2-К.5			2-К.6			2-К.7	
сказы без я, отвечает эсы	договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрац отвечает на поставленные содержанию иллюст	
слушает, но не отвечает на вопросы	договарива ет отдельные слова	старается договарива ть	не договарива ет	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматри вает иллюстрац ии, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

				Развитие познавательных способностей				
2-К.8				2-П.1			2-П.2	
ин в книгах, вопросы по граций	повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные близкие по величине, фо	
не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

ельных и интеллектуальных навыков								
Сенсорика								
	2-П.3			2-П.4			2-Т.1	
предметы рме, цвету:	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно ка проводит прямые и за округлые линии	
<i>не умеет группирова ть</i>	<i>соотносит</i>	<i>частично соотносит</i>	<i>не соотносит</i>	<i>исследует и сравнивает</i>	<i>частично исследует и сравнивает</i>	<i>исследует, но не может сравнивать</i>	<i>держит правильно карандаш, проводит линии</i>	<i>держит правильно карандаш, пытается проводить линии</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

Рисование								
	2-Т.2			2-Т.3			2-Т.4	
зандаш, мкнутые и	радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной те рисования на бумаге	
<i>не умеет держат правильно карандаш, затрудняе тся при проведении линий</i>	<i>радуется своим рисункам, называет их</i>	<i>пытается назвать их</i>	<i>радуется своим рисункам, но не может их назвать</i>	<i>рисует</i>	<i>старается</i>	<i>не рисует</i>	<i>владеет</i>	<i>владеет некоторым и из них</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

Лепка								
	2-Т.5			2-Т.6			2-Т.7	
хником и песке	изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и у верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми	
не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковре менный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

Развитие творческих нав

Развитие творческих нав								
2-Т.8				2-Т.9			2-Т.10	
тлубляет при лепке сочек	ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изобра составляет их на фланк (линиях, квадратах), лис	
не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместит ь, убрать	не может разместит ь, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображен ия и составляет их на фланелегра фе, листе бумаги	старается выкладыва ть изображен ия и собрать их на фланелегра фе на
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

ыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация								
	2-Т.11			2-Т.12			2-Т.13	
нения и элеграфе те бумаги	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую кс по образцу	
<i>выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе</i>	<i>выкладывает и составляет</i>	<i>выкладывает, пытается составить</i>	<i>выкладывает, но не может составить</i>	<i>размещает правильно</i>	<i>пытается разместить</i>	<i>не может разместить</i>	<i>сооружает по образцу</i>	<i>не обращает внимания на образец, но сооружает</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

Конструирование								
	2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
инструкцию	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительные коробки	
не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильно, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

Музыка								
	2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19	
е детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топает, вращает кисти р	
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

				Формирование				
				Ознакомление				
	2-Т.20			2-С.1			2-С.2	
указанные аут ногами, ук)	различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действия распознает их по картинкам	
пытается повторять	различает все инструменты	различает некоторые из них	не различает	откликается, узнает и показывает себя на фотографиях	иногда откликается, редко проявляет интерес к зеркалу для самоизучения	не откликается, не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами, распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	6	0	13	6	0	13	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32

ис социально-эмоциональных навыков								
ление с окружающим миром								
	2-С.3			2-С.4				
ия с ними, ртинке	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает				
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу		
	1			1				
	1			1				
		1			1			
		1			1			
		1			1			
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
		1			1			
		1			1			
		1			1			
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
	1			1				
0	13	6	0	13	6	0		
0	68	32	0	68	32	0		

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка						
		3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		<i>может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать</i>	<i>старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать</i>	<i>не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу</i>	<i>прыгает по указанию, бросает</i>	<i>пытается прыгать, бросать правильно</i>	<i>владеет некоторым и видами прыжков, бросков</i>
1	Астраханкин Максим		1			1	
2	Бактыгали Эсем		1			1	
3	Бобровников Даниил	1			1		
4	Ваганов Артем		1			1	
5	Вахитова Злата	1			1		
6	Дынникова Полина		1			1	
7	Ерлан Айла		1			1	
8	Есенгали Дарина	1			1		
9	Калитов Богдан		1			1	
10	Кенжегулов Азим		1			1	
11	Клячин Лев	1			1		
12	Коркина Уляна		1			1	
13	Леонтьева Дарья		1			1	
14	Махновский Матвей	1			1		
15	Пара Захар	1			1		
16	Пархоменко Иван		1			1	
17	Потапов Лев	1			1		
18	Салихов Марсель		1			1	
19	Соловьев Марк		1			1	
20	Степнов Александр		1			1	
21	Трохименко Семен	1			1		
22							
23							
24							
25							
Всего, N		8	13	0	8	13	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	38	62	0	38	62	0
---	----	----	---	----	----	---

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	3-Ф	38.1	8
Средний	3-Ф	61.9	13
Низкий	3-Ф	0.0	0
		100	21
Высокий	3-К	38.1	8
Средний	3-К	61.9	13
Низкий	3-К	0.0	0
		100	21
Высокий	3-П	38.1	8
Средний	3-П	61.9	13
Низкий	3-П	0.0	0
		100	21
Высокий	3-Т	38.1	8
Средний	3-Т	61.9	13
Низкий	3-Т	0.0	0
		100	21
Высокий	3-С	38.1	8
Средний	3-С	61.9	13
Низкий	3-С	0.0	0
		100	21

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие								
Физическая культура								
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5		
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков		
ползает, лазает	пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них	владеет навками самообслуживания	владеет некоторым и навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

Развитие речи								
3-К. 1			3- К.2			3-К.3		
произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже		
<i>произносит четко</i>	<i>произносит некоторые из них</i>	<i>не произносит четко</i>	<i>отвечает на вопросы</i>	<i>отвечает на некоторые из них</i>	<i>не отвечает на вопросы</i>	<i>согласовыв ает</i>	<i>согласовыв ает некоторые</i>	<i>не согласовыв ает</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

3-К.4			3-К.5			3-К.6		
имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		
<i>говорит правильно</i>	<i>формируется правильный темп речи</i>	<i>правильный темп речи не сформирован</i>	<i>рассказывает</i>	<i>пытается рассказать</i>	<i>не рассказывает</i>	<i>рассматривает картинки и высказывает свое мнение</i>	<i>рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение</i>	<i>рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыграть роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать	не может пересказать
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

3-К.10			3-К.11			3-К.12		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

Казахский язык								
3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложения с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложение	понимает, но не составляет предложение	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложения и ответить на простые вопросы
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

Развитие познавательных и интеллектуальных способностей								
Основы математики								
3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

ьных навыков								
3-П.4						3-П.8		
3-Т.1								
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

Рисование								
3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4		
называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
<i>правильно называет</i>	<i>называет некоторые</i>	<i>не может назвать полностью</i>	<i>размещает</i>	<i>размещает только некоторые</i>	<i>пытается разместить</i>	<i>владеет</i>	<i>владеет навыками частично</i>	<i>пытается применять приобретенные навыки</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет части
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

Лепка								
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10		
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
<i>при лепке проявляет самостоятельность</i>	<i>лепит при помощи взрослого</i>	<i>пытается лепить самостоятельно</i>	<i>объединяет</i>	<i>объединяет частично</i>	<i>пытается объединять</i>	<i>соблюдает технику безопасности</i>	<i>пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности</i>	<i>соблюдает технику безопасности при напоминании</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

Развитие творческих навыков и исследовательской

Аппликация								
3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13		
владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым		
владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

і деятельности детей

3-Т.14						3-Т.15			3-Т.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройку по простым схемам и образцам рисунков					
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройку по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать			
	1			1			1				
	1			1			1				
1			1			1					
	1			1			1				
1			1			1					
	1			1			1				
	1			1			1				
1			1			1					
	1			1			1				
	1			1			1				
1			1			1					
	1			1			1				
	1			1			1				
1			1			1					
	1			1			1				
	1			1			1				
1			1			1					
	1			1			1				
	1			1			1				
1			1			1					
	1			1			1				
	1			1			1				
1			1			1					
8	13	0	8	13	0	8	13	0			

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

Конструирование								
3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается соорудить постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

Музыка								
3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25		
выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них		
проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	знает	знает некоторые	не знает	знает, играет на них с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на них
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

Формирование социально-эмоциональ								
Ознакомление с окружающим ми								
3-С.1			3-С.2			3-С.3		
называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах		
называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортные средства	имеет первоначальные представления	имеются частичные представления	пытается понять
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
8	13	0	8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---	----	----	---

.НЫХ НАВЫКОВ					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
<i>имеет простые представления о хороших и плохих поступках</i>	<i>имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках</i>	<i>стремится различать хорошие и плохие поступки</i>	<i>самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности</i>	<i>редко наблюдает, старается соблюдать безопасность</i>	<i>наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения</i>
	1			1	
	1			1	
1			1		
	1			1	
1			1		
	1			1	
	1			1	
1			1		
	1			1	
	1			1	
1			1		
	1			1	
1			1		
	1			1	
	1			1	
	1			1	
1			1		
8	13	0	8	13	0

38	62	0	38	62	0
----	----	---	----	----	---

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревк гимнастической скамейи сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						

Всего, N	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	4-Ф	0.0	0
Средний	4-Ф	0.0	0
Низкий	4-Ф	0.0	0
		0	0
Высокий	4-К	0.0	0
Средний	4-К	0.0	0
Низкий	4-К	0.0	0
		0	0
Высокий	4-П	0.0	0
Средний	4-П	0.0	0
Низкий	4-П	0.0	0
		0	0
Высокий	4-Т	0.0	0
Средний	4-Т	0.0	0
Низкий	4-Т	0.0	0
		0	0
Высокий	4-С	0.0	0
Средний	4-С	0.0	0
Низкий	4-С	0.0	0
		0	0

1

Физическое развитие

Физическая культура

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

ОСНОВЫ МАТЕМАТИКИ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

[illegible]

0	0	0	0
0	0	0	0

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкол
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1	Барашева Варвара	1			1	
2	Боков Ярослав		1			1
3	Болат Айлана		1			1
4	Бубнов Матвей		1			1
5	Воробьева Вероника	1			1	
6	Карпов Артем		1			1
7	Коннов Глеб	1			1	
8	Лобиков Роман	1			1	
9	Мулдашева Амина		1			1
10	Назаров Богдан		1			1
11	Обухова Валерия		1			1
12	Орехова Милана	1			1	
13	Сенотов Максим		1			1
14	Серова Ксения		1			1
15	Тажибай Шерхан	1			1	
16	Уакелова Зарина	1			1	
17	Утешова Айша		1			1
18	Абылай Айбиби		1			1
19	Альпейсов Азиз	1			1	
20	Бақтығали Дана		1			1
21	Гайсин Батырхан		1			1
22	Догман София		1			1
23	Кенже Нартай	1			1	
24	Марат Али	1			1	
25	Медеткызы Медина		1			1
26	Рафаэлұлы Ақназар	1			1	
27	Рублева София		1			1
Всего, N		11	16	0	11	16

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	40.7	11
Средний	5-Ф	59.3	16
Низкий	5-Ф	0.0	0
		100	27
Высокий	5-К	40.7	11
Средний	5-К	59.3	16
Низкий	5-К	0.0	0
		100	27
Высокий	5-П	40.7	11
Средний	5-П	40.7	11
Низкий	5-П	0.0	0
		81	22
Высокий	5-Т	40.7	11
Средний	5-Т	59.3	16
Низкий	5-Т	0.0	0
		100	27
Высокий	5-С	40.7	11
Средний	5-С	59.3	16
Низкий	5-С	0.0	0
		100	27

льного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие								
Физическая культура								
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
- медленно, непрерывно	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельные гигиенические проп	
не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

	5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1	
тельно едуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой ан	
не выполняет самостоят ельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	не имеет первоначал ьных представле ний о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Развитие речи								
	5-К.2			5-К.3			5-К.4	
анализ слов	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы, короткие или полные ответы	
не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

ИИ								
	5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
беседника, сы и дает зеты на них	сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
не слушает собеседник а, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыв ает рассказы	пересказыв ает рассказы частично	не пересказыв ает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

	5-К.8			5-К.9			5-К.10	
ктивно во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание самостоятельно, соблюдая последовательность	
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Художественная литература								
	5-К.11			5-К.12			5-К.13	
те рассказа ранняя люжета:	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, и из различных источ	
не пересказыв ает рассказ	передает настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразитель но, самостоят ельно	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно	делится впечатлени ями	делится впечатлени ями частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Развитие коммуникативных навыков								
	5-К.14			5-К.15			5-К.16	
информационных	выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки гласные и согласные	
не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Основы грамоты								
	5-К.17			5-К.18			5-К.19	
и, различает ные	составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит р	
не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложен ия	составляет простые предложен ия частично	не составляет простые предложен ия	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

	5-K.20			5-K.21			5-K.22	
ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит звуки казахского языка	
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Казахский язык								
	5-К.23			5-К.24			5-К.25	
цифические а в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначает признаки предметов (цвет, форма, действия с предметами, у которых есть эти признаки)	
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

ЫК								
	5-К.26			5-К.27			5-К.28	
чающие , величина), потребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный	
не старается называть и употребля ть	употребляе т	старается употребля ть	не употребляе т	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

	5-П.1			5-П.2			5-П.3	
и счет до 10	делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по признакам (цвет, форма; материал, применение)	
не старается считать в пределах 10	делит и воссоединя ет	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединя ть	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Основы математики								
	5-П.4			5-П.5			5-П.6	
различным а, размер, ение)	располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геом фигуры (круг, овал, тре квадрат, прямоугол	
не пытается сравнить предметы по различным признакам	располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания	пытается расположи ть предметы в порядке возрастани я и убывания	не располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года	ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам	различает и называет геометриче ские фигуры	частично различает и называет геометриче ские фигуры
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

	5-П.7			5-Т.1			5-Т.2	
геометрические угольник, квадрат)	рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться кр смешивает акварель в г водой, красит каран различными принтами, дл насыщенных цве	
различает геометриче ские фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Рисование								
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5	
масками, палитре с лашом я получения тов	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы каз орнамента и украшает им предметы быт:	
не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивани е красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивани е красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

	5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8	
ихского ли одежду, а	изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по пред знакомые предметы разн величины	
<i>не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта</i>	<i>изображае т сюжетные рисунки</i>	<i>изображае т сюжетные рисунки частично</i>	<i>не изображае т сюжетные рисунки</i>	<i>соблюдает аккуратнос ть</i>	<i>старается соблюдать аккуратнос ть</i>	<i>не соблюдает аккуратнос ть</i>	<i>лепит с натуры</i>	<i>лепит с натуры частично</i>
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Лепка								
	5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11	
ставлению й формы и	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные ком содержанию сказок и г	
не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использо вать различные методы лепки	не старается использо вать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

	5-T.12			5-T.13			5-T.14	
позиции по ассказов	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет соблюдает правила без	
не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопаснос ти	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Развитие								
	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
работу, эпасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает работы	
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными	
не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы	стремится понять важность+ RC:RC[11]	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополняя их модными детальями	создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными детальями
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

5-T.21				5-T.22			5-T.23	
позиции, детальми	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из брос природного матер	
не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопаснос ти труда и личной гигиены	строит самостоя тельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоя тельно	конструиру ет из бросового и природного материала	конструиру ет из бросового и природного материала частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Конструирование								
	5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26	
ового и иала	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в ко	
не конструиру ет из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструиру ет, выполняет работу по согласован ию	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию	работает в команде	старается работать совместно в команде
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

ние								
	5-T.27			5-T.28			5-T.29	
манде	преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музы жанры (кюй, песня, тан	
не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

5-T.30				5-T.31			5-T.32	
Музыкальные стиль, жанр):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные ф произведения (вступлен заключение)	
не различает простые музыкальн ые жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, восприним ает и передает характер музыки	старается произносит ть текст песни четко, восприним ает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, восприним ает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия	старается выделять отдельные фрагменты произведен ия
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Музыка								
	5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35	
фрагменты те, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соот- ветствии с характером музы	
не выделяет отдельные фрагменты произведе- ния	играет простые мелодии на музыкаль- ных инстру- ментах	играет простые мелодии на музыкаль- ных инстру- ментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкаль- ных инстру- ментах	самостоя- тельно и творчески исполняет песни раз- личного характера	исполняет песни различного характера при по- мощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соот- ветствии с характеро- м музыки	старается выполнять движения в соот- ветствии с характеро- м музыки
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

	5-С.1			5-С.2			5-С.3	
ответствии с лки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выра жает свое мнение	
не выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки	верит в свои силы и возможнос ти, понимает важность трудолюби я и ответстве нности	нет увереннос ти в своих возможнос тях, понимает важность трудолюби я и ответстве нности	не уверен в своих возможнос тях, не понимает важность трудолюби я и ответстве нности	понимает родственн ые связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывае т свое мнение
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	5-С.4			5-С.5			5-С.6	
знает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране окружающей среды, значении солнца и воздуха, человека, животных и растений	
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
0	11	16	0	11	16	0	11	16

0	41	59	0	41	59	0	41	59
---	----	----	---	----	----	---	----	----

	5-С.7		
причинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1		
		1	
		1	
		1	
	1		
		1	
	1		
	1		
		1	
		1	
		1	
	1		
		1	
		1	
	1		
	1		
		1	
		1	
	1		
		1	
		1	
		1	
	1		
	1		
		1	
	1		
		1	
0	11	16	0

0	41	59	0
---	----	----	---